

РАССМОТРЕНО
на заседании методического объединения
учителей-предметников
Протокол от 31.05.2023 №1

УТВЕРЖДЕНО
на заседании педагогического совета
Протокол от 30.05.2023 № 1



**Дополнительная адаптированная общеобразовательная
общеразвивающая программа обучающихся с умственной
отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
«Волшебный пластилин»**

Направленность программы: художественная

Возраст детей: 7 – 16 лет.

Срок реализации: 1 год обучения.

Составитель: Мошарова М.В.
педагог-психолог

с.Золино
2023

Структура рабочей программы

1. Пояснительная записка.....	3
1.1 Характеристика программы.....	4
1.2 Цели и задачи.....	6
2. Содержание программы.....	7
2.1 Содержание учебно-тематического плана.....	8
2.2 Учебно-тематический план.....	9
3. Планируемые результаты освоения программы.....	16
3.1 Личностные результаты освоения программы.....	17
3.2 Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся.....	18
3.3 Мониторинг результативности достижений воспитанников.....	19
4. Комплекс организационно-педагогических условий.....	20
4.1 Календарно-учебный график школы-интерната на 2023 – 2024 учебный год...	20
4.2 Условия реализации программы.....	21
4.2.1 Материально-техническое обеспечение программы.....	21
4.3 Учебно-методическое обеспечение программы.....	22
4.3.1. Электронные ресурсы для детей.....	22
4.3.2 Список литературы для педагогов.....	22
4.3.3. Список рекомендуемой литературы.....	22

1. Пояснительная записка

Адаптированная дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Волшебный пластилин» разработана для лиц с ограниченными возможностями здоровья: с нарушением интеллекта (имеющих умственную отсталость легкой, умеренной степени). Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Работа, выполненная своими руками, имеет большое значение в творческом развитии ребенка. Рисование пластилином открывает большие возможности для развития инициативы, будит положительные эмоции, вдохновляет, активизирует детскую мысль.

Актуальность программы.

Данная программа позволяет развить мотивацию ребенка к познанию и творчеству с учетом способностей и интересов детей. Занятия способствуют формированию эстетической культуры ребенка, его эмоциональной отзывчивости, его умению находить в окружающей его действительности позитивные ориентиры. Эти занятия содействуют развитию воображения и фантазии ребенка.

Для детей с нарушениями интеллекта занятия изобразительной деятельностью имеют важное коррекционно-развивающее значение, оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности ребенка, его внутреннего мира.

Непринужденный характер занятий, внимательное отношение к каждому ребенку, отсутствие какого либо давления способствуют созданию благоприятной атмосферы доверия и творчества. Погружаясь в волшебный мир искусства, дети, шаг за шагом преодолевая свои ограниченные возможности, обретают способ познания и отражения красоты окружающего мира через искусство и творчество. Такие занятия являются важным средством социализации детей с ОВЗ.

Из наблюдений за учащимися с умеренной, тяжелой и глубокой степенью умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития стало ясно, что у многих детей недостаточно развита мелкая моторика рук, учащиеся не умеют правильно держать ложку (или не держат ее), карандаш, подолгу собирают простой конструктор и другие мелкие вещи, также затруднения вызывает у них застегнуть и расстегнуть липучки на одежде, молнию замка. Работа с пластилином способствует развитию сенсомоторики у детей - согласованность в работе глаз и рук, совершенствованию координаций движений, гибкости и точности в выполнении действий.

Развитие мелкой моторики учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой степенью умственной отсталости, тяжелыми и множественными нарушениями развития – это одна из актуальных проблем, потому что слабость движения пальцев и кистей рук служит одной из причин, затрудняющих овладение простейшими, необходимыми для жизни умениями и навыками самообслуживания, что способствует в дальнейшем успешной социализации.

Целесообразность программы.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей, уровня обучающихся, отражает основные дидактические принципы. Формы, методы и приемы, используемые в ходе

реализации данной программы, подобраны в соответствии с её целью, задачами и способствуют эффективной организации образовательного процесса.

Содержание программы нацелено на активизацию познавательной творческой деятельности каждого обучающегося. Большое внимание уделяется развитию и повышению мотивации обучающихся, приобретению элементарных практических умений и навыков в области художественного творчества. Занятия благоприятно действуют на психику ребенка, способствуют снятию напряжения, утомления, регуляции поведенческих реакций, улучшению процессов познания окружающего мира. Программа способствует формированию нравственных качеств личности.

При разработке данной программы учитывались особенности детской психологии. Кроме того, работа кропотливая, требует длительной концентрации внимания и усидчивости, что требует учитывать физические и психологические особенности детского возраста.

Отличительная особенность программы.

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебный пластилин», предназначена для ознакомления и обучения детей нетрадиционной технике «рисование пластилином».

Занятия пластилинографией способствуют не только развитию творчества, эстетического чувства гармонии цвета и формы, но и восстанавливают внутренний баланс организма и душевного равновесия, то есть оказывают на обучающегося определенное психотерапевтическое воздействие. Программа способствует всестороннему развитию и познавательного интереса ребенка, раскрывает творческий потенциал, самостоятельность. Занятия помогают детям знакомиться с выразительными возможностями цвета, развивать ассоциативно-образное мышление, способность различать большее количество цветовых оттенков, а также очень хорошо развивает мелкую моторику, координирует движения рук. Самое важное и ценное, заключается в том, что занятия в технике пластилиновой живописи наряду с другими видами изобразительного искусства развивает ребенка эстетически. Дети учатся видеть, чувствовать, оценивать и созидать по законам красоты, создавать прекрасное. Пластилинография – это огромная возможность для детей думать, искать, пробовать, самовыражаться. Проведение выставок работ воспитанников, их участие в конкурсах является результатом работы и радует детей, так как работа каждого ребенка будет индивидуальна, неповторима.

Адресат программы: программа предназначена для детей с легкой и умеренной степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями). Возраст обучающихся 7-16 лет.

Для детей с интеллектуальной недостаточностью характерна замедленность темпа психических процессов. Дети на занятиях слабо подвижны и трудно переключаемые с одного вида деятельности на другой. Инертность мыслительной деятельности не позволяет сразу понять и усвоить материал. Нужно постоянное повторение материала занятия. Им тяжело переключиться с одного вида деятельности на другой. У таких детей больше присутствует игровой вид деятельности. У детей нарушен объем и темп восприятия, это оказывает отрицательное влияние на развитие ребенка.

Особенности памяти детей с ограниченными возможностями здоровья характеризуются низкой активностью.

Программа учитывает данные возрастные особенности.

1.1. Характеристика программы

Рабочая программа внеурочной деятельности «Волшебный пластилин» составлена, на основе:

- ✚ Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✚ Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 № 1008 г. "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- ✚ Распоряжения Правительства Российской Федерации от 24.04.2015 №729-р "Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»,
- ✚ Федерального Государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599);
- ✚ Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 №1026;
- ✚ Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 года N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"
- ✚ Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России сфере общего образования: проект/ А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. Рос. акад. образования. — М.: Просвещение, 2009;
- ✚ Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- ✚ Положения о рабочей программе учебных предметов, коррекционных курсов, курсов внеурочной деятельности педагога, реализующего в соответствии с требованиями ФГОС и ФАОП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Золинской специальной (коррекционной) школы-интерната», утвержденного приказом директора от 02.06.2023 № 78/3.

Направленность программы:художественная.

Объем часов:3 часа в неделю (108 часов в год).

Режим занятий:2 раза в неделю, продолжительность занятия 1,5 часа.

Формы организации занятий:

- ✓ занятия проводятся в форме теоретических и практических занятий с использованием демонстраций и игровых технологий.

Занятия проводятся в групповой форме.

Формы и методы, используемые на занятиях, подбираются с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей учащихся.

Срок освоения программы:1 год. **Форма обучения:** очная.

Образовательный процесс строится с учетом индивидуализации обучения. Особенности психофизического и социального развития детей с нарушением интеллекта определяют специфику образовательных потребностей:

- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе обучения;
- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- наглядно-действенный характер содержания образования;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- отработка средств коммуникации;
- стимуляция познавательной активности.

Выбор форм и методов работы зависит от особенностей детей, их личностных качеств, знаний, умений, навыков, а также возраста воспитанников каждой учебной группы.

Принципы организации образовательного процесса предусматривают самостоятельность обучающихся и развивающий характер обучения.

Программа ориентирована на обучающихся с нарушением интеллекта (имеющих умственную отсталость легкой, умеренной степени) в возрасте от 7 до 16 лет.

В процессе обучения допускается корректировка практических заданий, исходя от степени усвоения учащимися учебного материала и их индивидуальных способностей.

Срок освоения программы:

Год обучения	Количество месяцев	Количество недель
1	9	36

1.2 Цели и задачи

1 подгруппа

Цель:удовлетворение особых образовательных потребностей воспитанников с ограниченными возможностями здоровья в художественно-эстетическом развитии.

Задачи:

Обучающие:

- обучение способам и приемам работы с пластилином;
- обучение основам изготовления изделий из пластилина;
- обучение технике пластилинография;
- обучение правилам техники безопасности на занятиях.

Коррекционно-развивающие:

- развивать зрительное восприятие, наблюдательность;
- развивать воображение, мелкую моторику учащихся;
- развивать творческие способности при изготовлении изделий из пластилина;
- развитие пространственного представления и цветового восприятия;
- развивать умения передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии.

Воспитательные:

- воспитание творческой активности;
- воспитание усидчивости, адекватного восприятия себя и продуктов творческой деятельности;
- воспитание умения работать в коллективе.

2 подгруппа

Цель: художественно-эстетическое развитие воспитанников с ограниченными возможностями здоровья посредством занятий пластилинографией.

Задачи:

Образовательные:

- освоить передачу простейших образов предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии;
- освоить основные приемы пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание).

Коррекционно-развивающие:

- развивать познавательные психические процессы: произвольное внимание, логическое и творческое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память; развитие речи детей;
- развивать тонкие и дифференцированные движения кистей и пальцев рук;
- формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- развивать изобразительные умения посредством пластилинографии;
- развивать навыки лепки, использовать разные приемы;
- развивать художественный вкус, фантазию и творческие способности обучающихся;
- способствовать расширению кругозора;
- развивать у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- способствовать коррекции дефектов психического и физического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- формировать способности к анализу и синтезу знаний, умению видеть конечный результат;
- развивать мыслительные операции (сравнения, обобщения, ориентации в пространстве, последовательности действий);
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным и индивидуальным особенностям детей.

Воспитательные:

- воспитывать чувство товарищества, чувство личной ответственности;
- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т.д.);
- воспитывать и развивать художественный вкус и уважение к различным видам изобразительного искусства;
- приобщить ребенка к здоровому образу жизни и гармонии тела;
- создавать комфортную обстановку на занятиях;
- формировать коммуникативные навыки, культуру общения, толерантность, умение формулировать свою точку зрения;
- воспитывать усидчивость, аккуратность, ответственность;
- воспитывать интерес к предмету, желание выполнять работу хорошо;
- поддерживать проявление фантазии в применении собственных замыслов.

2. Содержание программы

1 подгруппа

№	Тема	Кол-во часов
1.	Вводное занятие. Инструктаж ТБ	1,5
2.	Приемы работы с пластилином. Исходные формы	3
3.	Доработка исходных форм	9
4.	Сложные изделия	9
5.	Мозаичная пластилинография (выкладывание работ пластилиновыми шариками)	30
6.	Промежуточная аттестация. Выставка работ	1,5
7.	Итоговая аттестация. Выставка работ	1,5
8.	ИТОГО:	54

2 подгруппа

№	Тема	Кол-во часов
1.	Вводное занятие. Инструктаж ТБ. Знакомство с пластилинографией	1,5
2.	Плоскосное изображение картин	6
3.	Мозаичная пластилинография (выкладывание работ пластилиновыми шариками)	18
4.	Контурная пластилинография (выкладывание работ пластилиновыми колбасками)	18
5.	Обратная аппликация	6
6.	Декорирование с помощью пластилина	3
7.	Промежуточная аттестация. Выставка работ	1,5
8.	Итоговая аттестация. Выставка работ	1,5
9.	ИТОГО:	54

Календарный учебный график

1 подгруппа

Основной раздел программы	Приемы работы с пластилином. Исходные формы 3 2 зан	Доработка исходных форм 9 6 зан	Сложные изделия 9 6 зан	Мозаичная пластилинография (выкладывание работ пластилиновыми шариками) 30 20 зан
Месяц	Сентябрь	Сентябрь - Октябрь	Ноябрь - Декабрь	Январь - май

Дата	11.09; 18.09	25.09; 02.10 09.10; 16.10 23.10; 30.10	13.11; 20.11; 27.11; 04.12 11.12; 18.12	15.01; 22.01 29.01; 05.02 12.02; 19.02 26.02; 04.03 11.03; 18.03 25.03; 01.04 08.04; 15.04 22.04; 29.04 06.05; 13.05 20.05
Водные занятия, инструктажи по ТБ и ППБ	04.09			
Повторные инструктажи по ТБ и ППБ				15.01
Промежуточная аттестация			25.12	
Итоговая аттестация				27.05

**Календарный учебный график
2 подгруппа**

Основной раздел программы	Плоскостное изображение картин 6 4 зан	Мозаичная пластилинография 18 12 зан	Контурная пластилинография 18 12 зан	Обратная аппликация 6 4 зан	Декорирование с помощью пластилина 3 2 зан
Месяц	Сентябрь - Октябрь	Октябрь - Январь	Январь - Апрель	Апрель - Май	Май
Дата	14.09; 21.09 28.09; 05.10	12.10; 19.10 26.10; 02.11 09.11; 16.11 23.11; 30.11 07.12; 14.12 21.12; 11.01	18.01; 25.01 01.02; 08.02 15.02; 22.02 29.02; 07.03 14.03; 21.03 28.03; 04.04	11.04; 18.04 25.04; 02.05	16.05; 23.05
Водные занятия, инструктажи по ТБ и ППБ	07.09				

Повторные инструктажи по ТБ и ППБ		11.01			
Промежуточная аттестация		28.12			
Итоговая аттестация					30.05

2.1 Содержание учебно-тематического плана

1 подгруппа

Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.

Организационные вопросы. Инструктаж по технике безопасности.

Инструменты и материалы.

РАЗДЕЛ 1. Приемы работы с пластилином. Исходные формы.

Основные приёмы: скатывание, раскатывание, сплющивание, вдавливание, прищипывание, оттягивание. Отрезание кусочка материала стекой.

Выполнение изделий самых простых объемных форм: шара, конуса, цилиндра и жгута. Учитель объясняет и показывает, как эти формы делать, но в основном предоставляет ребенку возможность справляться самостоятельно, не делая акцента на качестве исполнения. Основная задача здесь – научить видеть правильную геометрическую форму разного размера и уметь воплощать ее в изделии.

РАЗДЕЛ 2. Доработка исходных форм.

Выполнение более сложных изделий, когда исходные формы дорабатываются, усложняются. Полученные навыки закрепляются, изделия еще более усложняются.

РАЗДЕЛ 3. Сложные изделия.

Выполнение сложных изделий. Каждая тема этого раздела включает изготовление 2–5 новых предметов и охватывает все полученные навыки: изготовление исходных форм, их доработка, соблюдение пропорций, соединение частей.

РАЗДЕЛ 4. Мозаичная пластилинография(выкладывание работ пластилиновыми шариками).

Составление узора, изображения из пластилиновых шариков.

Выставка работ.

2 подгруппа

Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.

Организационные вопросы. Инструктаж по технике безопасности.

Инструменты и материалы.

РАЗДЕЛ 1. Плоскостное изображение картин.

Объяснение, демонстрация основных приемов пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание). Техника «растирание» пластилина по поверхности. Изображение лепной картины на горизонтальной поверхности.

РАЗДЕЛ 2. Мозаичная пластилинография(выкладывание работ пластилиновыми шариками).

Составление узора, изображения из пластилиновых шариков.

РАЗДЕЛ 3. Контурная пластилинография(выкладывание работ пластилиновыми колбасками).

Изображение рисунка при помощи жгутов.

РАЗДЕЛ 4. Обратная аппликация.

Изображение лепной картины с обратной стороны прозрачной поверхности.

РАЗДЕЛ 5. Декорирование с помощью пластилина.

Украшение различных изделий с помощью пластилина.

Выставка работ.

2.2 Учебно-тематический план на 2023 – 2024 учебный год 1 подгруппа

№	Тема	Кол-во часов	Дата
1.	Вводное занятие Инструктаж по ТБ, ППБ Правила работы с пластилином, вспомогательные предметы для работы	1, 5	04.09
	РАЗДЕЛ 1. Приемы работы с пластилином. Исходные формы		
1.	Изделие «Бусы»	1, 5	11.09
2.	Изделие «Пестрая змейка»	1, 5	18.09
	РАЗДЕЛ 2. Доработка исходных форм	1, 5	
1.	Изделие «Яблочки спелые»		25.09
2.	Изделие «Грибы, грибочки выросли в лесочке»	3	02.10; 09.10
3.	Изделие «Листик клена»	1, 5	16.10
4.	Изделие «Осеннее дерево»	3	23.10; 30.10
	РАЗДЕЛ 3. Сложные изделия		
1.	Изделие «Гроздь винограда»	3	13.11; 20.11
2.	Изделие «Ежик в лесу»	1, 5	27.11
3.	Изделие «Снежинка»	1, 5	04.12
4.	Изделие «Новогодняя игрушка»	1, 5	11.12
5.	Изделие «Елка новогодняя огоньками светится»	1, 5	18.12
6.	Промежуточная аттестация. Выставка работ	1, 5	25.12
	РАЗДЕЛ 4. Мозаичная пластилинография Повторный инструктаж по ТБ, ППБ		
1.	Изделие «Снеговик»	1, 5	15.01
2.	Изделие «Заячья избушка»	3	22.01; 29.01
3.	Изделие «Котик в окне»	3	05.02; 12.02
4.	Изделие «Самолет»	3	19.02; 26.02
5.	Изделие «Букетик на 8 Марта»	3	04.03; 11.03
6.	Изделие «Машина»	1, 5	18.03

7.	Изделие «Совушка-сова, большая голова»	3	25.03; 01.04
8.	Изделие «Цветочная полянка»	1,5	
9.	Изделие «Космос нас зовет с тобой!»	3	08.04; 15.04
10.	Изделие «Желтоглазые ромашки»	3	22.04; 29.04
11.	Изделие «Праздничный салют»	1,5	06.05
12.	Изделие «Паутинка»	3	13.05; 20.05
13.	Итоговая аттестация. Выставка работ	1,5	27.05

2 подгруппа

№	Тема	Кол-во часов	Дата
1.	Вводное занятие Инструктаж по ТБ, ППБ Беседа о пластилинографии, показ готовых работ, с использованием данной техники, правила поведения в кабинете и техника безопасности на занятиях. Правила работы с пластилином. Материал, вспомогательные предметы для работы. Упражнения в изготовлении базовых форм	1,5	07.09
	РАЗДЕЛ 1. Плоскостное изображение картин		
1.	Изделие «Осеннее дерево»	1,5	14.09
2.	Изделие «Подсолнух»	3	21.09; 28.09
3.	Изделие «Паутинка»	1,5	05.10
	РАЗДЕЛ 2. Мозаичная пластилинография		
1.	Изделие «Веточка рябины»	3	12.10; 19.10
2.	Изделие «Букет осенних листьев»	3	26.10; 02.11
3.	Изделие «Гроздь винограда»	3	09.11; 16.11
4.	Изделие «Новогодняя открытка»	3	23.11; 30.11
5.	Изделие «Елочные игрушки»	3	07.12; 14.12
6.	Повторный инструктаж по ТБ, ППБ Изделие «Елка новогодняя огоньками светится»	3	21.12; 11.01
7.	Промежуточная аттестация. Выставка работ	1,5	28.12
	РАЗДЕЛ 3. Контурная пластилинография		
1.	Изделие «У Лукоморья дуб зеленый»	6	18.01; 25.01 01.02; 08.02
2.	Изделие «Танк»	3	15.02; 22.02
3.	Изделие «Букет сирени»	3	29.02; 07.03
4.	Изделие «Золотая рыбка»	6	14.03; 21.03 28.03; 04.04
	РАЗДЕЛ 4. Обратная аппликация		

1.	Изделие «Ракета»	3	11.04; 18.04
2.	Изделие «Зонтик»	3	25.04; 02.05
РАЗДЕЛ 5.			
1.	Декорирование с помощью пластилина Изделие «Вазочка»	3	16.05; 23.05
2.	Итоговая аттестация. Выставка работ	1,5	30.05

3. Планируемые результаты освоения программы

1 подгруппа

Задачи и ожидаемые результаты реализации программы учащимися с умеренной степенью умственной отсталости, должны рассматриваться в качестве возможных (примерных), соответствующих индивидуальным возможностям и специфическим образовательным потребностям учащихся.

Личностные результаты:

- формирование минимального интереса к обучению, труду, предметному миру;
- овладение элементарными навыками предметной деятельности как необходимой основой для самообслуживания, коммуникации, изобразительной, бытовой и трудовой деятельности;
- минимальный опыт конструктивного взаимодействия с взрослым;
- минимальное умение взаимодействовать с учителем в процессе учебной, игровой, других видах доступной деятельности.

Предметные результаты:

- освоение приемов надавливания и вдавливания, сплющивания и раскатывания;
- знать свойства пластилина (мягкий, разноцветный, способный принимать разную форму);
- уметь работать со стеклой (разрезание);
- освоение приема размазывания и примазывания пластилина подушечкой пальца;
- освоение правильной постановки пальцев;
- освоение приема отщипывания маленького кусочка пластилина и скатывания шарика между двумя пальчиками;
- различие цветов;
- освоение простейших наклепов разной формы.

2 подгруппа

Обучающиеся должны знать:

- правила безопасной работы с разными материалами, ручными инструментами;
- основные инструменты и материалы, применяемые при работе с пластилином;
- пластилин, его виды, свойства и применение;
- разнообразие техник работ с пластилином;
- основные виды пластилинрографии;
- разбор форм сложного изделия, определение его исходных форм;
- жанры изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж;

- основы композиции, выполненные в технике пластилинографии.

Обучающиеся должны уметь:

- пользоваться инструментами и материалами, применяемыми при работе с пластилином, выполнять правила техники безопасности;
- пользоваться различными видами пластилина;
- владеть разнообразными техниками при работе с пластилином;
- следовать устным инструкциям педагога;
- анализировать образец и свою работу;
- создавать композицию;
- планировать предстоящую практическую деятельность.

3.1 Личностные результаты освоения программы

- развитие образного восприятия и освоение способов художественного, творческого самовыражения личности;
- гармонизация интеллектуального, эмоционального и физиологического развития;
- развитие умений и навыков познания и самопознания через искусство, накопление опыта эстетического переживания;
- формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы;
- умение познавать мир через образы и формы театрального искусства;
- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание чувств других людей и сопереживание им;
- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- участие в общественной жизни школы в пределах возрастных компетенций с учетом региональных и этнокультурных особенностей;
- признание ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде.

3.2 Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся

Показателем эффективности реализации программы является уровень общего развития ребенка: положительное отношение к окружающему миру, стремление к самостоятельной творческой деятельности.

Критерии оценки результатов освоения программы:

- мотивация именно к художественному творчеству;

- активность и увлеченность в выполнении заданий;
- умение конструктивно работать в группе детей;
- творческий подход к выполнению заданий;
- посещение занятий;
- всегда выполняют задания.

Форма аттестации:

- промежуточная – выставка работ
- итоговая – выставка работ.

3.3 Мониторинг результативности достижений воспитанников

Оценка образовательных результатов(минимальный 50 - 75%, средний 76 - 85%, высокий 86 - 100%)

№	Ф.И. ребенка	Теоретическая подготовка		Практическая подготовка			Общеучебные умения и навыки			Участие в концертах и конкурсах	Уровень образовательных результатов
		Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы на начальном этапе)	Разнообразие умений и навыков	Уровень активности в обучении и интереса к деятельности	Наличие способностей и готовность к занятиям театрализованной деятельностью	Развитие воображения, памяти, речи, внимания	Умение слушать и слышать педагога	Эмоциональная отзывчивость	Навыки соблюдения ТБ в процессе деятельности		

Эффективность воспитательных воздействий (минимальный 50 - 75%, средний 76 - 85%, высокий 86 - 100%)

№	Ф.И. ребенка	Культура поведения	Организационно-волевые качества			Ориентационные качества		Поведенческие качества		Уровень воспитательных воздействий
		Соблюдение общепринятых норм	Терпение	Воля	Самоконтроль	Самооценка	Интерес к знаниям	Конфликтность	Отношение к общим делам	

4.Комплекс организационно-педагогических условий

4.1 Календарно-учебный график школы-интерната на 2023 – 2024 учебный год

1. Начало учебного года – 01.09.2023.

Период функционирования ДО с 04.09.2023 по 31.05.2024

2.Продолжительность учебного года:

Окончание учебного года 24.05.2024г.

3. Регламентирование образовательного процесса на 2023-2024 учебный год.

1. Учебный год делится на четверти

Учебная четверть	Продолжительность (количество учебных недель и дней)	Дата начала и окончания каникул	Продолжительность в днях	Дата начала учебных занятий
I	8 недель	28.10-06.11	10	07.11
II	8 недель	30.12-08.01	10	09.01
III	11 недель	23.03-02.04	11	03.04
IV	7 недель	27.05.2024	97	-

2. Обучение осуществляется в режиме 5-дневной рабочей недели.

3. Продолжительность занятий во 2-10 классах – 1,5 часа

4.2 Условия реализации программы

4.2.1 Материально-техническое обеспечение программы

Помещение: кабинет педагога-психолога

Оборудование кабинета:

1. Интерактивная панель Lumien
2. Ноутбук Aser
3. Принтер лазерный (черно-белый) KYOCERA
4. Передвижные парты для быстрой трансформации учебной зоны
5. Стул 6 штук

Инструменты, приспособление и материалы:

1. Пластилин 8-14 цветов .
2. Картон, оргстекло, фанера, трафареты, шаблоны, стеки, деревянные зубочистки, расческа, металлическое ситечко .
3. Бусинки, бисер, блестки, различные крупы (для художественного оформления работ).
4. Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой занятий.
5. Таблицы-памятки, схемы, технологические карты; альбомы с образцами, фотографиями.
6. Пластилин, - нож (стёк).
7. Дощечки для лепки.
8. Бросовый материал.

4.3 Учебно-методическое обеспечение.

4.3.1. Электронные ресурсы для детей:

1. https://www.youtube.com/watch?v=dFB_6BAem3w&list=PLrKp4j5n9Mwn9Mscskwc4b58I2W0GRhwh&index=2
2. https://www.youtube.com/watch?v=KnKu0_Ty-M&list=PLrKp4j5n9Mwn9Mscskwc4b58I2W0GRhwh&index=9
3. <https://www.youtube.com/watch?v=JkgIfE4sXk&list=PLrKp4j5n9Mwn9Mscskwc4b58I2W0GRhwh&index=11>
4. <https://dzen.ru/video/watch/646a7eaf5789a93e03ccbc10>
5. <https://dzen.ru/video/watch/62445b4d6d0b5e6ddfdbe74>
6. <https://dzen.ru/video/watch/624c68a9b5d2791a43cc8447?f=d2d>

4.3.2. Рекомендуемый список литературы для педагога:

1. Горичева, В.С. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок ... [Текст] / В.С. . Горичева - Ярославль: Изд-во Академия развития, 2010. – 95с.
2. Горичева, В.С. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина [Текст] / В.С. . Горичева - Ярославль: Изд-во Академия развития, 2009. – 190с.
3. Давыдова, Г.Н. Детский дизайн. Пластилинография... [Текст] / Г.Н. Давыдова - Москва: Изд-во Скрипториев, 2009– 80с.
4. Поделки и сувениры из соленого теста, ткани, бумаги и природных материалов / перевод с польского [Текст] - Москва: Изд-во Мой мир, 2006г. – С. 35-129.

4.3.3. Список рекомендованной литературы:

1. Давыдова Г. Н. Пластилинография. Анималистическая живопись. – М.: Издательство «Скрипторий», 2007.

2. Давыдова Г.Н. Пластинография. Цветочные мотивы. Издательство «Скриптория-2003» 2011, 72 стр..
3. Иванова М. Лепим из пластилина. Издательство АСТ-ПРЕСС КНИГА. 2007
4. Кард В., Петров С. «Сказки из пластилина» - ЗАО «Валери СПб», 1997 – 160 с.») (Серия «Учить и воспитывать, развлекая»)
5. Лебедева Е. Г. «Простые поделки из бумаги и пластилина». Издательство: Айрис-пресс. 2008
6. Лыкова И.А. «Лепим игрушки: Лепка из пластилина. Мастерилка». Издательство: Мир книги. 2008
7. Р.Орен. Лепка из пластилина: развиваем моторику рук. Издательство Махаон. 2010
8. Перевертень, Г.И. Самоделки из разных материалов: Кн.для учителя нач. классов по внеклассной работе. – М.: Просвещение, 1985. – 112с.
9. Румянцева, Е.А Простые поделки из пластилина. Серия: "Внимание: дети!" 2009
10. Стародуб К.И.,Ткаченко Т.Б. Пластин. Издательство Феникс. 2003
11. Ткаченко Т.Б., Стародуб К.И. Лепим из пластилина. Ростов-на-дону: Издательство «Феникс», 2003
12. Узорова О. В., Нефедова Е.А. Физкультурные минутки. М.: Астрель-АСТ-Ермак, 2004
13. Чернова Е.В. Пластилиновые картины/Е. В. Чернова – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 48с. – (Город мастеров).